

## 第二届东南亚华文诗人大会 2007年10月19日在广东韶关举行

华文诗坛备受关注的第二届东南亚华文诗人大会已于2007年10月19日在广东的韶关举行。在韶关学院图书馆所举行的报告及诗人点评诗情涌动、气氛热烈。参加的作家诗人来自东南亚7国：新加坡、马来西亚、泰国、印尼、文莱、菲律宾和越南以及中国两岸三地的100多位华文诗人、学者出席了此次诗歌盛会。新加坡的史英、伍木、旭阳和郭永秀也受邀出席。

近年来，地处粤北、湘南、赣南的“红三角”地区的诗歌创作新人辈出，形成广受海内外文坛瞩目的“粤北现象”。第二届东南亚华文诗人大会于广东的韶关召开，以诗为媒介，把东南亚各国的移民诗歌介入“红三角”，同时也让更多海外华文诗人了解“红三角”的本土诗歌创作，对扩大中国内地与东南亚华文诗人的交流、互勉互励。推动世界华文诗歌的发展，起到了积极的作用。

第二届东南亚华文诗人大会收集了东南亚18位诗人的诗作，由中国著名诗评家或诗人逐个点评，并收集成一本名为《热风吹雨洒江天》的诗评集，于当天分发给各国与会的诗人学者。除邀请点评者上台分析诗人的诗作外，也邀请诗作者上台相应发言。本地诗人郭永秀也受邀在10月19日晚上与中国著名诗人及诗评家毛翰为韶关学院发表专题演讲；10月20日晚上还举行了各国诗人作品的朗诵会，由韶关学院文学院师生朗诵表演各国诗人的作品，同时也邀请诗人们上台朗诵表演，两个晚上气氛热烈，座无虚席。

诗人们还意外的在韶关的大街上发现了他们的诗作。原来主办者之一的韶关五月诗社在大街上的大型布告栏开辟了一个“粤北诗画栏”，以彩色印刷，图文并茂，发表了7国诗人的作品，也引起市民的驻足围观。韶关对诗歌的重视，由此可见一斑。



东南亚及中国华文诗人、学者摄于韶关学院图书馆前



郭永秀在大街上发现了自已的诗作：《井》



郭永秀向大会介绍新加坡作家协会的刊物：  
《新华文学》